

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
городского округа Перевозский Нижегородской области  
"Средняя школа № 1 г. Перевоза"

Согласовано  
на методическом совете  
Протокол №4 от 29.08.2025г.

Утверждено приказом  
№ 308-ОД от 29.08.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
"Ватные игрушки и другие безделушки"**

**Срок реализации: 1 год**

**Возраст детей: 11-16 лет**

**Автор-составитель: Харозова С.М,**  
учитель труда (технологии)

г. Перевоз  
2025 год

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

|                              |                                                                                                                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы           | Ватные игрушки и другие безделушки                                                                                                                   |
| Составитель программы        | Харозова С.М..учитель технологии                                                                                                                     |
| Название организации         | МАОУ "СШ № 1 г. Перевоза"                                                                                                                            |
| Адрес                        | 607400 Нижегородская область<br>г. Перевоз ул. Молодежная, д.11                                                                                      |
| Направленность               | Художественная                                                                                                                                       |
| Форма проведения занятий     | Групповая, индивидуальная, коллективная                                                                                                              |
| Цель                         | Создание условий для развития творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.                                            |
| Сроки проведения             | 2025 – 2026 учебный год                                                                                                                              |
| Условия обучения             | Обучаются на добровольной основе                                                                                                                     |
| Размещение занятий           | Кабинет технологии                                                                                                                                   |
| Краткое содержание программы | Обучение детей декоративно-прикладному творчеству. Изучение техники ватная игрушка, мягкая игрушка, работа с фетром, фоамираном, печворк, кинусайга. |

### **Пояснительная записка**

Данная программа реализуется в рамках работы объединений дополнительного образования центра цифрового и гуманитарного профилей "Точка роста" на базе МАОУ "СШ № 1 г. Перевоза".

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Ватные игрушки и другие безделушки" составлена на основе примерной программы в рамках реализации ФГОС, имеет художественную направленность. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

"Ватные игрушки и другие безделушки" является попыткой посредством обучения разнообразным видам декоративно-прикладного творчества способствовать созданию условий для формирования творческой личности ребенка. Дополнительная общеобразовательная программа декоративно-прикладной направленности "Ватные игрушки и другие безделушки" носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися различных техник. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

**Направленность программы:** художественная

Программа составлена по следующим основным видам деятельности:

Ватная игрушка  
Мягкая игрушка  
Работа с фетром  
Работа с фоамираном  
Печворк  
Кинусайга  
Вязание

**Цель программы** состоит в развитии у ребёнка творческого потенциала, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия окружающего мира на основе освоения различных техник декоративно-прикладного искусства и создания собственных авторских творческих работ.

### Задачи:

- формировать художественно-творческую активность школьника;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- формировать художественный интерес и творческую активность;
- воспитывать интерес ко всем видам творчества;
- развивать и расширять диапазон чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде творчества;
- развить эстетический вкус и творческие способности;
- развивать моторику рук;
- воспитывать зрительскую культуру, аккуратность усидчивость, трудолюбие, целеустремленность, терпение и положительное отношение к труду,
- воспитывать социально-ценностные качества личности: доброту, милосердие, коллективизм;
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.

### ***Актуальность***

В век технического прогресса, компьютерных и инновационных технологий современные дети очень много времени проводят за компьютерами. Это негативно сказывается на всестороннем развитии личности. В связи с этим появляется острая необходимость повышения роли художественно-эстетического воспитания детей, развития у них образного мышления, привлечения к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Декоративно - прикладное творчество дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального образовательного пути. По сути дела, оно увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются не востребованными в системе школьного образования. Для достижения успеха на занятиях создается благоприятный психологический фон.

### *Принципы программы:*

❖ Систематическое дополнительное образование как механизм обеспечения полноты всестороннего развития личности учащегося.

❖ Вовлечение каждого ребенка в активную деятельность.

❖ Учет возрастных особенностей детей.

❖ Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

Программа рассчитана на 37 часов в год по 1 часу в неделю. Содержание занятий отвечает требованиям к организации занятий дополнительного образования. Программа предусматривает групповую и индивидуальную работу учащихся, закрепление получаемых знаний во время практических занятий .

#### Условия реализации программы

Занятия сочетают в себе теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть предусматривает объяснение техники выполнения изготовления изделия, практическая часть предусматривает выполнение изделия под руководством педагога. Виды занятий: лекции, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки и другие виды учебных занятий и учебных работ. А также если будут случаи необходимости в использовании дистанционных образовательных технологий -это: веб-уроки, видео по теме, рассылка материалов по электронной почте, самостоятельная, проектная, исследовательская деятельность учащихся, консультации

#### **Учебно-тематический план**

| №<br>п/п | Тема занятий                                                                                                                                                            |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Вводное занятие. История декоративно- прикладного искусства. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно-прикладного искусства. |
| 2        | Техника безопасности по направлению. "Ватная игрушка".                                                                                                                  |
| 3        | Знакомство с историей ватной игрушки, технология приготовления клейстера.                                                                                               |
| 4        | Разработка эскиза ватной игрушки                                                                                                                                        |
| 5        | Выполнение рельефной ватной игрушки                                                                                                                                     |
| 6        | Итоговое занятие по направлению "Ватная игрушка". Выставка                                                                                                              |

|    |                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | готовых изделий.                                                                              |
| 7  | Техника безопасности по направлению "Мягкая игрушка"                                          |
| 8  | Вводное занятие. Материалы и инструменты.                                                     |
| 9  | Работа с выкройкой.                                                                           |
| 10 | Раскрой материала.                                                                            |
| 11 | Техника выполнения швов «через край», «петельный», «потайной».                                |
| 12 | Техника выполнения швов "вперед иголку", "назад иголку".                                      |
| 13 | Набивка деталей.                                                                              |
| 14 | Изготовление игрушки «Сова для пультов»                                                       |
| 15 | Изготовление мягкой игрушки "Котенок"                                                         |
| 16 | Итоговое занятие по направлению "Мягкая игрушка". Выставка готовых изделий.                   |
| 17 | Техника безопасности по направлению "Работа с фетром"                                         |
| 18 | Знакомство с материалом и инструментами.                                                      |
| 19 | Перевод и раскрой деталей.                                                                    |
| 20 | Изготовление футляра для очков                                                                |
| 21 | Изготовление игрушки "Символ года"                                                            |
| 22 | Изготовление елочных игрушек                                                                  |
| 23 | Итоговое занятие по направлению "Работа с фетром". Выставка готовых изделий.                  |
| 24 | Техника безопасности по направлению "Работа с фоамираном"                                     |
| 25 | История возникновения фоамирана. Знакомство с материалами и инструментами:                    |
| 26 | Раскрой и обработка деталей                                                                   |
| 27 | Изготовление резиночки для волос "Одуванчик"                                                  |
| 28 | Изготовление Георгиевской ленточки                                                            |
| 29 | Изготовление светильника                                                                      |
| 30 | Итоговое занятие по направлению "Работа с фоамарином". Выставка готовых изделий.              |
| 31 | Техника безопасности по направлению "Печворк"                                                 |
| 32 | Вводное занятие. История лоскутного шитья. Инструменты и материалы. Цвет. Цветовые сочетания. |
| 33 | Декатировка. Раскрой деталей.                                                                 |
| 34 | Выполнение аппликации в технике ручных швов. Окончательная обработка изделия                  |
| 35 | Выполнение аппликации в технике машинных швов. Окончательная обработка изделия                |
| 36 | Промежуточная аттестация. Творческая работа                                                   |
| 37 | Итоговое занятие по направлению "Печворк". Выставка готовых изделий.                          |

## Содержание

### **1. Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства.**

**Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно-прикладного искусства.**

Знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства, учатся организации своего рабочего места.

**Учащийся должен знать:**

Виды декоративно – прикладного искусства.

**Учащийся должен уметь:**

Определить все виды декоративно – прикладного искусства.

### **2. Техника безопасности по направлению. "Ватная игрушка".**

Ознакомление с инструментами и материалами и соблюдение техники безопасности при работе в данной технике.

**Учащийся должен знать:**

Правила техники безопасности во время занятий, правила поведения.

**Учащийся должен уметь:**

Соблюдение правила по технике безопасности колющими и режущими инструментами, сыпучими материалами.

### **3. Знакомство с историей ватной игрушки. Технология приготовления клестера.**

Знакомство с историей, технологией и этапами изготовления игрушек из ваты, а также с особенностями крашения и росписи ватных игрушек.

**Учащийся должен знать:**

Материалы и инструменты при работе в данной технике. Знать рецепт и технологию приготовления клестера.

**Учащийся должен уметь:**

Приготовить клестер.

### **4. Разработка эскиза ватной игрушки**

Создание эскиза будущей игрушки, чтобы понять, какие детали надо будет изготовить. Разработка каркаса.

**Учащийся должен знать:**

Особенности создания эскизов для плоских и объемных изделий

**Учащийся должен уметь:**

Создавать эскизы и подбирать материалы для изготовления ватной игрушки

### **5-20. Выполнение рельефной и объемной ватных игрушек.**

Создание эскиза, подбор материалов. Практическая работа.

## **21. Итоговое занятие по направлению "Ватная игрушка". Выставка готовых изделий.**

Организация выставки готовых работ.

## **22. Техника безопасности по направлению. "Мягкая игрушка".**

Ознакомление детей с особенностями направления. Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правила по технике безопасности колющими и режущими инструментами.

### **Учащийся должен знать:**

Правила техники безопасности во время занятий, правила поведения.

### **Учащийся должен уметь:**

Соблюдать технику безопасности колющими и режущими инструментами.

## **23. Вводное занятие. Материалы и инструменты.**

Знакомство с различными видами тканей их свойствами и способами обработки. Знакомство с инструментами.

### **Учащийся должен знать:**

Общие сведения об истории игрушки, материалы, инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении мягкой игрушки.

### **Учащийся должен уметь:**

Определять материал и его особенности обработки.

## **24. Работа с выкройкой**

### **Планируемые результаты:**

Освоение детьми курса "Творческий сундучок" направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями ФГОС:

- учащиеся получают начальные представления о материальной культуре, как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- приобретут начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании изделий;

- получают представление об истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий



некоторых традиционных ремесел в быту, о мире профессий, их социальном значении;

- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

### **Формы аттестации**

Выставка готовых изделий в конце учебного года.

### **Оценочные материалы**

Оценочными материалами являются готовые изделия, а также итоги участия в муниципальных, областных и всероссийских конкурсах.

### **Критерии оценки итоговых изделий.**

Основным критерием оценки итоговых работ является соответствие поставленным целям при изготовлении итоговой работы.

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы используется оборудование центра "Точка роста", указанное в перечне <https://disk.yandex.ru/i/Do3LLN-htKNGUA>

